

Thème : Les nouveaux horizons géographiques et culturels des Européens à l'époque moderne

Séquence : L'élargissement du monde

Séance : Les Européens et l'empire ottoman (2/2 : Richesse, diversité et cosmopolitisme)

- ⇒ Séance correspondant dans le programme à la fin de l'étude de cas obligatoire sur Istanbul : « **de Constantinople à Istanbul : un lieu de contacts entre différentes cultures et religions (chrétiennes, musulmane, juive)** ».

Cette séance est la deuxième consacrée à la question de l'élargissement du monde en classe de Seconde. Elle repose sur une étude de cas comme indiqué par le programme. Le passage de Constantinople à Istanbul comportant de nombreux aspects (militaires et géopolitiques, économiques et culturels, etc.), l'étude de cas ne tient pas en une seule séance.

Présentation de la séance dans sa séquence :

Cette séance est la deuxième d'une séquence d'environ 5 h sur l'élargissement du monde des Européens. *Le diaporama de la séquence entière est disponible en pièce-jointe ; elle s'appuie sur le manuel Belin édition 2010.*

Objectifs de la séance :

- ⇒ **Objectif principal : comprendre la notion de cosmopolitisme et la coexistence dans la diversité qui a pu caractériser Istanbul au XVI^e siècle**
- Compétences : confronter des documents ; comprendre la structure générale d'un texte construit et notamment de manière plus spécifique de l'introduction et de la conclusion.
 - Connaissances : **cosmopolitisme** (et savoir détailler le cas d'Istanbul), le cas échéant parallèle avec Palerme au XII^e siècle (*si vu au précédent thème d'histoire ; le manuel Belin présente une belle étude de cas à ce sujet pour les villes au Moyen Âge*).
 - Attitudes et savoir-être : cette séance revient sur le rapport à l'Autre, sur la tolérance, la diversité culturelle et religieuse et ses bénéfices, la coexistence pacifique.

Déroulement de la séance :

- **En début d'heure, reprise rapide sur le début de l'étude de cas.**
- **Mise en activité des élèves :** les élèves sont invités à faire les questions 1 à 4 du livre page 161, comme demandé sur la fiche de l'étude de cas. Ces questions sont ensuite corrigées en commun, éventuellement à l'oral (*le texte à trous fournit déjà une belle reprise*). *Les questions sont sur la diapositive 6.*
- **Selon l'avancement, l'étape consistant à compléter le texte à trous qui vaudra trace écrite peut-être préparé par les élèves ou fait directement, en demandant à un élève de lire un paragraphe et de compléter.** L'analyse de la structure du texte, bien que s'apparentant plus à une synthèse de documents qu'à une composition, permet de voir (ou revoir) la structure de cette dernière, en particulier pour l'introduction et la conclusion.
- **Trace écrite en fin d'heure.**

Éléments de réponses aux questions :

Questions du livre page 161

1. **Le sultan fait venir de nombreux chrétiens** pour repeupler sa capitale ; des **Juifs** s'installent aussi, notamment ceux **chassés par la Reconquista**. Le repeuplement est plutôt un **succès**.

2. **Juifs et chrétiens** représentent environ **40 % de la population** ; les musulmans sont donc majoritaires mais les chrétiens et juifs forment une **minorité significative**. Les **communautés** semblent **regroupées en quartiers** : **musulmans au centre, orthodoxes et arméniens au sud, catholiques au nord** (à Galata). Chrétiens et juifs sont des « **protégés** », des *dhimmi* **qui gardent leurs lieux de culte et leur religion moyennant une taxe**.
3. Ils sont paysans (hors de la ville) et **commerçants/marchands**.
4. La **diversité culturelle** de la ville **favorise les contacts et les échanges** (notamment **commerciaux**) avec le **reste du monde** ; le **cosmopolitisme** est donc **facteur de prospérité**.

En 1453, la ville de Constantinople (également connue comme **Byzance**, son nom grec) est conquise par le sultan Mehmet II. Il en fait la capitale de l'empire **ottoman**, sous le nom d'Istanbul. La ville se transforme sur le plan architectural et certaines églises comme la basilique **Sainte-Sophie** deviennent des mosquées (doc. 3 page 159/160 ; *deux réponses acceptables*). Mais l'ancienne capitale de l'empire chrétien d'Orient (orthodoxe) se fonde sur la coexistence des cultures et des religions.

Istanbul est une ville cosmopolite, c'est-à-dire où vivent des personnes d'origines variées. En effet si plus de la moitié des habitants sont **musulmans**, une grande partie des habitants sont chrétiens (Grecs, Arméniens et Occidentaux) ou juifs (doc. 2 page 160). Ils bénéficient d'un statut de *dhimmi* ; moyennant un impôt, ils sont protégés et peuvent garder leur foi. Une partie des Juifs, chassés d'Espagne avec la **Reconquista** (doc. 5 page 161), s'installent dans cette ville.

Cette ouverture culturelle est une vraie richesse pour Istanbul. En effet, elle permet au sultan de repeupler la ville rapidement : de moins de **75 000** (*80 000 et 100 000 peuvent être acceptés*) habitants en 1478 (doc. 2 page 160), elle atteindrait près de 600 000 en 1566, en faisant l'une des villes les plus peuplées du monde. Véritable pont entre l'Orient et l'Occident grâce à sa situation sur les rives du Bosphore, elle fonde sa prospérité sur le commerce : le quartier de Galata concentre les marchands occidentaux et notamment italiens (**Génois** et Vénitiens étant bien implantés). La ville attire aussi des artistes comme Bellini.

Constantinople est ainsi au XVI^e siècle un carrefour des cultures, comme **Palerme** (*si l'étude de cas sur Palerme n'a pas été faite au chapitre précédent, penser de rajouter le nom de la ville avant de photocopier la fiche pour les élèves*) au XII^e siècle. Elle reste la capitale de l'empire ottoman jusqu'en 1923, date à laquelle, suite à la défaite de l'empire ottoman dans la Première Guerre Mondiale, elle est remplacée par Ankara. La ville reste malgré tout un haut lieu du tourisme pour ses richesses culturelles.

Pour le texte à trous :

- Introduction : lignes 1 à 5. Date : lignes 1-2. Lieu : ligne 1. Contexte : lignes 3-5. Problématique : ligne 5.
- Conclusion : lignes 19 à 22. Résumé : ligne 19. Comparaison : lignes 19-20. Ouverture : lignes 20-22.
- Paragraphe 1 du développement : lignes 7-11. « **Istanbul, une ville cosmopolite** » OU « **La diversité culturelle d'Istanbul** ». *Selon les réponses des élèves, adapter la formulation.*
- Paragraphe 2 du développement : lignes 12-17. « **Les bénéfices de cette ouverture pour la ville** » OU « **Les conséquences positives de ce cosmopolitisme** ». *Selon les réponses des élèves, adapter la formulation.*

Compléments sur les questions (pour répondre à des questions des élèves, en dire plus à l'oral...) :

- Sur la question 1 :
 - ⇒ Les élèves n'ont pas les moyens de quantifier avec les documents l'ampleur du repeuplement ; voir le texte à trous pour ce faire.
- Sur la question 2 :
 - ⇒ Pour les Juifs, le calcul est simple (10 %).
 - ⇒ Pour la répartition en communauté, il est possible (le cas échéant) de faire un parallèle avec l'étude de cas sur Palerme dans le chapitre précédent.
 - ⇒ Galata était gérée par les Génois depuis 1273 ; en 1493 le quartier est donc génois (et donc à majorité catholique) depuis près de 200 ans.

Trace écrite finale :

La Méditerranée reste un carrefour commercial (épices, soie, or) ; peu de musulmans sont présents en Occident mais les Chrétiens sont nombreux à Istanbul, notamment les Vénitiens.

La trace écrite est en fait essentiellement dans le texte à trous. Bien le préciser aux élèves !