« Tout est permis », un film de Coline Serreau – 2014

Fiche à compléter en classe de première, terminale (« Le citoyen face aux grandes questions éthiques
« ou « La représentation et la démocratie d'opinion ») en ECJS

Dans un stage de récupération de points : analysez et confrontez différents discours

<u>Stéréotype - « Mytho » - idée fausse –</u>	Idée un peu plus juste
« C'est quand même les autres qui font plus d'erreurs que moi »	
« Je ne vois pas pourquoi je suis là aujourd'hui, mais bon, j'espère que ça va m'apporter quelque chose... »	
"Je respecte tout, sauf la vitesse..."	
"Je ne téléphone pas au volant, par contre, je réponds aux appels"	
"Vous rentrez dans les villes, il faut rouler à 50, alors j'arrive au Maroc dans deux ans";	
"J'habite en Afrique mais néanmoins je n'ai plus que deux points, pourquoi, ben parce qu'à chaque fois que je viens, je conduis comme à Kinshasa..."	
"-J'ai toujours eu des grosses voitures, Porsche, BM, Mercedes", dit un stagiaire. -Ah oui, que du gros", répond le formateur. -Que du gros...-C'est du lourd..."	
« Quand vous êtes une nana dans une Porsche décapotable, évidemment, y a beaucoup d'hommes qui vont, voilà... qui vous cherchent. Donc moi ben on me trouve (...) Je prends ma voiture parce que j'ai envie de me faire plaisir avec ma petite titine. »	"Se déplacer vite pour avoir du plaisir dans l'existence : on est tout de même dans la débilité mentale !"
"En Allemagne, la vitesse n'est pas limitée sur les autoroutes. Pourquoi les Fritz peuvent-ils rouler comme ça et pas moi ?"	« seule une partie du réseau autoroutier (3 %), entretenue par les constructeurs automobiles, n'est pas limitée, et l'accidentalité, dont les chiffres sont tenus secrets, y est trois fois plus forte qu'en France. »
Contre les radars, les stagiaires ont d'autres arguments dans leur manche : ils ne permettraient pas de garder ses points.	Pourtant, 75 % des conducteurs les ont tous.
"Ils font combien de kilomètres à l'année ? Les trois quarts de ces gens-là, ils ne roulent pas", réplique un stagiaire.	
"Les salauds, ils placent le radar en ligne	"Manque de pot, c'est là qu'il y a les morts."

« Tout est permis », un film de Coline Serreau – 2014

Fiche à compléter en classe de première, terminale (« Le citoyen face aux grandes questions éthiques
« ou « La représentation et la démocratie d'opinion ») en ECJS

Dans un stage de récupération de points : analysez et confrontez différents discours

Stéréotype - « Mytho » - idée fausse –	Idée un peu plus juste
<i>droite, là où c'est pas dangereux, c'est bien pour nous piquer notre fric, quand même"</i>	<i>"Quand on est sur une route déserte, c'est une des routes les plus dangereuses"</i>
Femmes au volant : _____	_____
Donnez des exemples d'idées fausses en lien avec l'alcool ou des pratiques commerciales pour inciter les jeunes à consommer : _____ _____ _____ _____ _____ _____	repenti ", Franck Daniel, ancien commercial d'un grand groupe alcoolier français, <i>« engagé en 1990 pour contrer la loi Evin qui interdisait la publicité sur les alcools" : 'Je me mettais à la sortie des lycées le midi et le soir, et quand les jeunes venaient pour prendre leur petit sandwich, je leur disais: Tenez, un apéritif offert... »</i> Commentez : _____ _____
Donnez d'autres exemples de désinformation ----- ----- ----- ----- -----	<i>"Pourquoi on n'explique pas, excusez-moi, ce que vous faites là aujourd'hui Robert (...) dans une campagne de média... de grands médias? Jamais on ne vous dit 'voilà pourquoi'. Jamais on n'explique les radars. Vous êtes d'accord avec moi ? On n'a vraiment aucune pédagogie..."</i>
Qui sont les acteurs de la désinformation ? Relevez leur nom _____ _____	Qui sont les acteurs du discours scientifique ? Relevez leur nom _____ _____
	<i>"Les hôpitaux publics vont tirer le signal d'alarme en 1959, en disant : écoutez, si vous ne faites rien sur nos routes, on va mettre les blessés que vous nous amenez dehors, on n'a plus de place dans les hôpitaux. Les lits étaient couverts à 80% par les accidentés de la route... Les gouvernements de l'époque n'ont rien fait, et de 1960 à 1970 il y a eu environ 150 000 morts sur nos routes françaises, soit plus de trois millions de blessés. C'était un bilan de guerre, finalement (...) Et on n'a rien fait pourquoi? Parce qu'on n'a pas voulu casser le</i>

« Tout est permis », un film de Coline Serreau – 2014

Fiche à compléter en classe de première, terminale (« Le citoyen face aux grandes questions éthiques
« ou « La représentation et la démocratie d'opinion ») en ECJS

Dans un stage de récupération de points : analysez et confrontez différents discours

<u>Stéréotype - « Mytho » - idée fausse –</u>	Idée un peu plus juste
	<i>« marché de l'automobile... »</i>

Au dos de la feuille, rédigez un paragraphe argumenté sur « tout est permis » **Tout est-il permis ?**

1 : L'univers de la désinformation où tout semble permis même les idées les plus tordues

2 : Le point de vue des scientifiques

3 : Le témoignage réaliste des victimes : tout n'est plus permis