

T.3 LA III^e REPUBLIQUE AVANT 1914 : UN REGIME POLITIQUE, UN EMPIRE COLONIAL

PBTQ

Comment la République, l'industrialisation et la colonisation font-elles évoluer la France entre 1870 et 1914 ?

PLAN DE LA SEQUENCE

I- LA MISE EN OEUVRE DU PROJET REPUBLICAIN

II- LA SOCIETE FRANCAISE DE 1870 A 1914

III- LA III^e REPUBLIQUE : UNE METROPOLE ET DES COLONIES

La séance suggérée peut être insérée dans le II. Elle peut être réalisée en classe ou à la maison. Il faut compter deux heures d'activité. Elle nécessite d'abord l'écoute d'une émission de La marche de l'Histoire de 2015 (32 mn).

CONSIGNE :

1 - Ecouter attentivement cette émission de 32 mn :

<https://www.franceinter.fr/emissions/la-marche-de-l-histoire/la-marche-de-l-histoire-28-avril-2015>

2 - A partir de l'émission, répondre en 10 lignes pour chacune des deux questions suivantes :

A- Quelles formes prend la musique (genres, innovations...) ?

B- Peut-on penser que la musique est un instrument d'affirmation du régime républicain ?

3 – A partir de l'émission, réaliser une carte heuristique (ou un schéma) qui rendra compte des enjeux et des usages par la III^e République de la musique, dans les années 1870-1880 en France.